

Patrimonio Azucarero Local: una Vía para Fortalecer la Expresión Oral

Local Sugar Heritage: a Way to Strengthen Oral Expression

Milene Romero Pérez 

Centro Universitario Municipal Jesús Menéndez, Las Tunas, Cuba.

La correspondencia sobre este artículo debe ser dirigida a Milene Romero Pérez.

Email: milenerp@ult.edu.cu.

Fecha de recepción: 27 de febrero de 2023.

Fecha de aceptación: 19 de mayo 2023.

¿Cómo citar este artículo? (Normas APA): Romero Pérez, M. (2023). Patrimonio Azucarero Local: una Vía para Fortalecer la Expresión Oral. *Revista Científica Hallazgos21*, 8 (2), 126-135. <http://revistas.pucese.edu.ec/hallazgos21/>

Revista Científica Hallazgos21. ISSN 2528-7915. **Indexada en DIALNET PLUS, REDIB y LATINDEX Catálogo 2.0.** Periodicidad: cuatrimestral (marzo, julio, noviembre).

Director: José Suárez Lezcano. Teléfono: (593)(6) 2721459, extensión: 163.

Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Sede Esmeraldas. Calle Espejo, Subida a Santa Cruz, Esmeraldas. CP 08 01 00 65. Email: revista.hallazgos21@pucese.edu.ec. <http://revistas.pucese.edu.ec/hallazgos21>

## Resumen

La calidad de la preparación general integral de docentes en ejercicio de la Educación Preescolar, en función de la formación de habilidades y capacidades para la educación de valores, así como la conducta para su proceder pedagógico, tomando en cuenta el cuidado y conservación del patrimonio histórico, presentan limitantes que atentan contra la preparación integral y el desarrollo de una educación en valores de estas. La presente investigación se nutre a partir de una adecuada utilización de métodos investigativos que permitieron proponer actividades que fortalecen la expresión oral en docentes en ejercicio a través del conocimiento del patrimonio azucarero local, donde se tuvieron en cuenta la integración de los contenidos a impartir en las asignaturas del Programa analítico de la Disciplina Fundamentos Teóricos y Didácticos de la Educación Preescolar; Fundamentos Teóricos y Didácticos de Comunicación I, II y III; Fundamentos Teóricos y Didácticos de Entorno I, II y III, (con énfasis en el Conocimiento del Mundo Natural y Social), Fundamentos Teóricos y Didácticos de Motricidad, Fundamentos Teóricos y Didácticos de Social Personal y Fundamentos Teóricos y Didácticos de Estética, en condiciones de universalización de la enseñanza, estableciendo vínculos entre universidad- escuela en su desempeño profesional. Se contó con la consulta de diversas fuentes bibliográficas de actualidad, constituyendo una vía factible para el desarrollo de la investigación. Los resultados obtenidos evidencian logros en la expresión oral al utilizar con calidad las diferentes habilidades comunicativas y en los conocimientos adquiridos del patrimonio azucarero local.

**Palabras clave:** Educación Preescolar; docentes en ejercicio; patrimonio; habilidades comunicativas.

## Abstract

The quality of the comprehensive general preparation of teachers in the exercise of Preschool Education, based on the formation of skills and abilities for the education of values, as well as the conduct of their pedagogical procedure, considering the care and conservation of historical heritage present limitations that threaten the comprehensive preparation and development of an education in values of these. The present investigation is nourished by adequate use of investigative methods that allowed proposing activities that strengthen oral expression in practicing teachers through knowledge of the local sugar heritage, where the integration of the contents to be taught in the classes was considered. subjects of the Analytical Program of the Discipline Theoretical and Didactic Foundations of Preschool Education; Theoretical and Didactic Fundamentals of Communication I, II and III; Theoretical and Didactic Fundamentals of Environment I, II and III, (with emphasis on Knowledge of the Natural and Social World), Theoretical and Didactic Fundamentals of Motor Skills, Theoretical and Didactic Fundamentals of Personal Social and Theoretical and Didactic Fundamentals of Aesthetics, in conditions of universalization of education, establishing links between university-school in their professional performance. Various current bibliographic sources were consulted, constituting a feasible way for the development of the investigation. The results obtained show achievements in oral expression when using different communication skills with quality and in the knowledge acquired from the local sugar heritage.

**Keywords:** Preschool Education; practicing teachers; heritage; communicative skills.

### Patrimonio Azucarero Local: una Vía para Fortalecer la Expresión Oral

“Creo en cada niño: en toda criatura veo una esperanza, un mundo por construir, una hermosa promesa, una explosión de posibilidades” (Sorín, 1990, citada por Cruz et al., 2013).

Se conoce que la historia es el mejor modo o la mejor fuente a la que debe acudir para adquirir nociones ciertas sobre el carácter y las pasiones del hombre, así como las modificaciones que en el mismo se producen sobre su manera de pensar y su forma de conducirse; por los cambios de su situación, bien sean geográficos, motivados por circunstancias diversas y, sobre todo, políticas.

Reconstruir de forma sistemática y abarcadora las etapas más tempranas de la historia local resulta socialmente útil porque contribuye a que nos conozcamos mejor y vayamos a las raíces de nuestro surgimiento como pueblo.

La autora considera que un buen conocimiento del patrimonio histórico local es un poderoso medio auxiliar para comprender mejor la perspectiva de la historia de nuestra nación.

En nuestro país, desde el marco legal, se aprecia en el Capítulo V, Artículo 39, de la Constitución de la República, referido a la Educación y la Cultura que: “el Estado orienta, fomenta y promueve la educación, la cultura y las ciencias en todas sus manifestaciones” (Ministerio de Educación, 2019, pp. 18-19).

En Tesis y Resoluciones sobre política educacional queda definido el fin y objetivo de la educación en Cuba, donde se hace referencia a la formación multilateral y armónica de la personalidad de las nuevas generaciones; también se hace alusión a la importancia que se da a la educación en Cuba y su contenido viene dado por el carácter socialista de la Revolución (Partido Comunista de Cuba, 1978, p.213).

La Educación Preescolar establece entre sus prioridades el dominio de la Lengua Materna como vía de comunicación, establecido en un programa con carácter desarrollador. Es un currículo esencial, donde se ofrecen una serie de conocimientos que conducen a que la Lengua Materna está estrechamente relacionada con el desarrollo de la conciencia del niño, con sus conocimientos del mundo circundante y con el desarrollo de todas las esferas de su personalidad, por lo que a la institución infantil se le encomienda la hermosa tarea de enseñar a los niños a utilizar la Lengua Materna con libertad, en sus relaciones con las personas que los rodean, a hablar correctamente y expresar sus ideas de forma comprensible para los demás.

El mundo de los niños es particular, creativo y muy curioso; no por gusto nuestro Héroe Nacional llamó a estas edades “La Edad de Oro”. En los juegos y actividades manifiestan de diversas formas sus inquietudes, sus conocimientos y sienten el placer por encontrar un espacio, un lugar donde crear su propio mundo lleno de colores, campos, animales, héroes. Crean así sus fantasías y formas de ver todo lo que les rodea.

Es objetivo en la Educación Preescolar es lograr el máximo desarrollo integral posible en los niños de la primera infancia, y cuando nos referimos a los aspectos de desarrollo integral, somos consecuentes en el desarrollo de habilidades, capacidades, hábitos, sentimientos y cualidades morales como la amistad, el amor y respeto a todo lo que nos rodea, entre otras cualidades que constituyen premisa esencial para la formación del valor solidaridad.

En los Programas de Educación Preescolar, a partir del 4to año de vida (Tercer ciclo), se muestran los contenidos y su tratamiento metodológico a trabajar en la dimensión Educación y Desarrollo de Relación con el Entorno, donde se evidencia el trabajo del Conocimiento del Mundo Natural y Social.

Teniendo en cuenta que estos espacios están creados en el Programa de Educación

Preescolar y la bibliografía que existe a veces no es suficiente o no se adapta a las particularidades psicológicas del niño, se decidió aplicar actividades que respondieran a sus necesidades educativas. En estos primeros años de vida, se producen las adquisiciones más importantes: se descubren valores, se aprende a distinguir lo bueno de lo malo, se comienza a tener una estima por sí mismo y por los demás, se empieza a tener un concepto de sí y de lo que va siendo capaz; surge la voluntad, se regula constantemente la conducta, se subordinan motivos. Hay que tener en cuenta, además, que los educadores con el amor, la ternura y la afectividad pueden influir en este complejo proceso de su formación.

Un elemento importante vinculado al presente estudio es el hecho de que en la literatura se cuenta con una de las formas más completas que permite conocer la historia del patrimonio azucarero local, lo que permite desarrollar actividades amenas, referidas a la historia de la localidad, referidas a personajes con autenticidad histórica y constituyen una vía eficaz de acercar al niño a la parte humana de los protagonistas, a los centros de interés histórico y a su vez fortaleciéndole su expresión oral través del empleo de las habilidades comunicativas.

Descubrir ese mundo de las figuras y hechos históricos ha sido maravilloso para las autoras, ya que se ha dedicado mucho tiempo a estudiar sus vidas, adquiriendo conocimientos que permiten transmitirlos con mayor cientificidad y a la vez, también, poder explorar sus intereses, gustos, deseos de los niños al escuchar anécdotas y visitar sitios históricos de la localidad.

Sin dudas es maravilloso llevar a los niños estas facetas de los hombres y mujeres que dieron sus vidas por la Patria, pues al escucharlas descubren y se identifican con las buenas cualidades, buenas acciones y así se solidarizan con ellas, las aman, las respetan y las sienten dentro de sí, quedando siempre una huella humilde,

bella, edificante que influye poco a poco en el modo de ver la vida.

Todo educador que sienta el compromiso y el deseo de influir positivamente en la educación y sea un incansable buscador de formas motivantes que encierren el conocimiento y el sentimiento, pueden utilizar las siguientes actividades que se sugieren para los niños de la primera infancia, y de esta forma fortalecerles su expresividad.

### Método

A partir de la docencia, se ha determinado que los docentes en ejercicio de la Educación Preescolar poseen escaso desarrollo de la expresión oral, así como desconocimiento del patrimonio azucarero local. Eso se evidencia en las actividades que son impartidas a los niños a través de la Dimensión de Educación y Desarrollo de Relación con el Entorno, con énfasis en el Conocimiento del Mundo Natural y Social, la Dimensión de Educación y Desarrollo de Comunicación, con énfasis en la Lengua Materna (componente expresión oral).

A través del análisis y estudio de los resultados, sobre la base del diagnóstico aplicado, y en la docencia a las estudiantes se pudo constatar:

- Las docentes en ejercicio poseen pobre expresividad al comunicarse en la docencia y con los niños en las diferentes actividades, no utilizando así correctamente las habilidades comunicativas y su metodología.
  - Poseen escaso conocimiento acerca del patrimonio azucarero local, demostrado así en la docencia y en su desempeño profesional.
  - Los métodos que emplean durante el desarrollo de las diferentes actividades del proceso educativo no siempre favorecen la formación de cualidades morales que permitan sensibilizar a los niños con el medio que los rodea.
  - En ocasiones evidencian modos de actuación que no reflejan una adecuada relación con el medio que les rodea.
- En este campo desempeña un papel

fundamental la labor educativa que se realiza en las instituciones infantiles, comenzando desde las primeras edades, en coordinación con el hogar, siendo muy importante la orientación a los padres, sobre el desarrollo de la expresión oral, para el desarrollo de la misma, y sobre cómo darle seguimiento a la labor educativa en condiciones del hogar.

Lo anterior expuesto permitió identificar el siguiente problema científico: ¿Cómo fortalecer la expresión oral en las docentes en ejercicio de la Educación Preescolar?

Siendo el objeto de investigación el proceso educativo de Lengua Materna en la Educación Preescolar, y como campo de acción el desarrollo de la expresión oral.

A partir de esto, se propone como objetivo la realización de actividades que fortalecen la expresión oral en docentes en ejercicio de la Educación Preescolar, a través del conocimiento del patrimonio azucarero local, para crear en ellos sentimientos de amor y conocimientos por la historia local, a la Patria, a los héroes, mártires y revolucionarios, así como del patrimonio. En este caso se propone a Jesús Menéndez Larrondo, nombre que lleva nuestro municipio, mediante la dimensión de Educación y Desarrollo de Relación con el Entorno y Comunicación, a través de los contenidos de las asignaturas Fundamentos Teóricos y Didácticos de Comunicación I, II y III (con énfasis en el componente de la Lengua Materna-expresión oral) y Fundamentos Teóricos y Didácticos de Entorno I,II,III, IV (con énfasis en el Conocimiento del Mundo Natural y Social), impartidas a docentes en ejercicio que cursan la licenciatura de la carrera Educación Preescolar, despertando así, motivaciones hacia la historia local.

Para lograr el objetivo propuesto se plantearon las siguientes tareas científicas:

1-Sistematización de los referentes teóricos que fundamentan la expresión oral en el proceso educativo de las docentes en ejercicio de la Educación Preescolar, y los

conocimientos del patrimonio azucarero local.

2-Characterización del estado inicial de la expresión oral de las docentes en ejercicio de la Educación Preescolar en instituciones educativas, así como los conocimientos del patrimonio azucarero local.

3-Elaboración de actividades del proceso educativo que fortalecen la expresión oral en docentes con ejercicio de la Educación Preescolar para el desarrollo de la expresión oral de sus alumnos a través del conocimiento del patrimonio azucarero local.

4-Constatación de la viabilidad y la factibilidad de los resultados de la aplicación de las actividades y su efectividad en el desarrollo de la expresión oral en de las docentes en ejercicio de la Educación Preescolar, así como de los conocimientos adquiridos del patrimonio azucarero local.

La base teórica metodológica general que sustenta el proceso de investigación es el materialismo dialéctico e histórico lo que permitió el uso de los métodos de nivel teórico y empírico que se relacionan a continuación.

#### **Métodos de nivel teórico:**

**Histórico- Lógico:** posibilitó investigar sobre el desarrollo que se alcanzó en la expresión oral desde 1959 hasta la actualidad; de igual forma los antecedentes históricos del poblado de Chaparra, municipio Jesús Menéndez.

**Análisis- Síntesis:** permitió obtener un conocimiento más profundo de la situación problemática y determinar los factores que influyen en sus manifestaciones para develar las dificultades existentes, además permitió elaborar conclusiones.

**Inducción- Deducción:** permitió encontrar una respuesta anticipada de la situación problemática; también garantizó el análisis de datos que a lo largo de la investigación conllevaron a establecer las consideraciones finales.

**Modelación:** se utilizó para elaborar las

actividades pedagógicas diferenciadas con sus requerimientos, como vía mediatizadora del conocimiento para el desarrollo de la expresión oral y de los conocimientos a adquirir del patrimonio azucarero local.

### **Método de nivel empírico**

**Observación:** a las docentes en ejercicio de la Educación Preescolar en diferentes actividades programadas, independientes, así como el juego de roles y en su desempeño en la docencia, con el objetivo de obtener información sobre el nivel de desarrollo alcanzado por las mismas en la expresión oral, y los conocimientos a impartir acerca del patrimonio azucarero local.

**Procedimientos matemático estadísticos:** en el procesamiento e interpretación de la información recopilada en el proceso investigativo.

### **Población y muestra:**

Se trabajó con una población y muestra de 12 docentes en ejercicio de 4to año (modalidad 4 y 5 años), de la Educación Preescolar, que trabajan en diferentes instituciones educativas del Municipio Jesús Menéndez, Provincia Las Tunas.

### **Técnicas empleadas:**

**Entrevista:** a las docentes en ejercicio de la Educación Preescolar, para constatar la información referente al desarrollo de la expresión oral, así como los conocimientos que poseen acerca del patrimonio azucarero local.

**Encuesta:** a las docentes en ejercicio de la Educación Preescolar para constatar el nivel de conocimiento y preparación que poseen las mismas para desarrollar en el proceso educativo de la expresión oral y los contenidos adquiridos a través del conocimiento del patrimonio azucarero local.

### **Caracterización del grupo de docentes en ejercicio de la carrera de Educación Preescolar**

El grupo de 4to año, modalidad 4 y 5 años, de la carrera de Educación Preescolar,

cuenta con una matrícula de 12 estudiantes, todas féminas. 2 estudiantes conforman la modalidad 4 años, y 10 estudiantes la modalidad 5 años. No hay estudiantes enfermas o con padecimientos crónicos. No fuman. Viven 9 estudiantes en la zona rural y 3 en la zona urbana. Estudiantes solteras 3, unión libre 5 y casadas 4. Están frente al aula ejerciendo como educadoras las 12 estudiantes. En el grupo no hay estudiantes suspensos ni repitentes. Las evaluaciones de las asignaturas recibidas son de aprobados, distribuidas en las tres categorías de la Educación Superior cubana: 3, 4 y 5. Las estudiantes de la zona rural en ocasiones llegan tarde por el transporte.

### **Resultados**

Con la aplicación de los instrumentos se pudo constatar que ningún docente se ubica en nivel Alto, pues no en todas las actividades del proceso educativo tratan contenidos relacionados con el patrimonio azucarero local. En el Centro universitario Municipal se ha podido comprobar, a través de la docencia, que las docentes de la carrera de Educación Preescolar poseen escasos conocimientos acerca del patrimonio azucarero local, pues aportan pocos criterios a sus alumnos sobre el mismo. Falta sistematicidad al orientar el tratamiento de contenidos en las actividades de orientación a las familias, desarrollando las capacitaciones grupales con otros temas y dejando este tipo de actividad metodológica.

Es por ello por lo que la autora se dio a la tarea de elaborar actividades declaradas en el estudio independiente a las docentes en ejercicio de la Educación Preescolar, que favorezcan la expresión oral a través del conocimiento del patrimonio azucarero local, y así crear en ellos sentimientos de amor a la historia local, en este caso a Jesús Menéndez Larrondo, nombre que lleva nuestro municipio, a la Patria, a los héroes, mártires y revolucionarios, a través del área del Conocimiento del Mundo Social, y la asignatura Conocimiento del Mundo Natural y Social, despertando así, motivaciones hacia nuestro patrimonio azucarero local.

Además, actividades extra clase como visitas al museo, a casa de trabajadores jubilados de la industria azucarera, al historiador del municipio, a tarjas, obeliscos y lugares históricos que visitó el líder azucarero Jesús Menéndez.

Para Vygotsky (1980), la actividad es "modo de existencia, cambio, transformación y desarrollo de la realidad social. Deviene como relación sujeto-objeto y está determinada por leyes objetivas" (p.95).

Seguidamente, se presentan algunas actividades desarrolladas en el estudio

#### **Actividad #1.** Conocimiento del Mundo Social.

Título: "Jesús Menéndez, nuestro líder azucarero".

Objetivo: Conversar sobre las cualidades que caracterizaron al líder azucarero Jesús Menéndez.

Orientaciones a las estudiantes: investigue si su comunidad fue visitada por el líder azucarero. Realice una reseña histórica de la visita, teniendo en cuenta fecha, lugar, acontecimiento, otros aspectos de interés. Fiche los pasos metodológicos de la habilidad conversar.

#### **Actividad #2.** Lengua Materna.

Título: "Testimonio de un machetero"

Objetivo: Relatar vivencias de un machetero azucarero de la localidad.

Expresar palabras extraídas de obras literarias: machete, cañaveral, caña.

Orientaciones a las estudiantes: indague en la localidad y entreviste a un machetero, siguiendo la metodología estudiada en clases, confeccionando una biografía y sintetizando aspectos importantes de su labor desde sus comienzos como machetero en el central azucarero. Fiche los pasos metodológicos de la habilidad conversar.

#### **Actividad # 3.** Análisis Fónico.

Título: "La caña de azúcar en nuestra localidad".

Objetivo: Determinar los sonidos consecutivos que forman las palabras Caña y Cuba.

Orientaciones a las estudiantes: consulte el libro *Síntesis históricas del municipio Jesús Menéndez*, del autor Omar Villafruela Infante acerca de todo lo relacionado con la siembra, cultivo y conservación de la caña de azúcar en la localidad, siguiendo la metodología estudiada en clases, confeccionando una crónica sobre el mismo. Realice la técnica plástica de torcido de papel y modelaje de la caña. Anote en su libreta los tres momentos fundamentales que comprende el análisis fónico, así como metodología a seguir.

#### **Actividad #4.** Educación plástica.

Título: "Central Jesús Menéndez".

Objetivo: Describir el Central Jesús Menéndez.

Orientaciones a las estudiantes: Investigue en el libro *Síntesis históricas del municipio Jesús Menéndez*, del autor Omar Villafruela Infante, acerca de todo lo relacionado con la construcción del central azucarero. Indague en su comunidad con alguna persona que haya trabajado en el mismo o tenga conocimientos sobre el mismo, teniendo en cuenta fecha, lugar, acontecimiento y otros aspectos de interés. Fiche los pasos metodológicos de la habilidad describir. Represente plásticamente el Central. Reproduzca un modelo a partir de la integración de sus partes (rompecabezas).

Taller: Confección del central con materiales reciclables, utilizando la técnica de papel maché como medio de enseñanza para las actividades y para el rol del machetero.

#### **Actividad #5.** Lengua Materna.

Título: "Historias de vidas".

Objetivo: Narrar vivencias sobre la vida de revolucionarios cubanos de nuestro patrimonio (Hermanos Ameijeiras, Antonio Barrera, Troadio Bosch, Vilma Espín, etc.).

Orientaciones a las estudiantes: Pregunte en su comunidad, a trabajadoras del museo

y al historiador del municipio vivencias sobre la vida de revolucionarios cubanos de nuestro patrimonio. Realice una biografía histórica de la visita, teniendo en cuenta fecha, lugar, acontecimiento y otros aspectos de interés. Fiche los pasos metodológicos de la habilidad narrar.

**Actividad #6.** Juego de roles.

Título: "El rol del machetero".

Objetivo: destacar el rol del machetero en su forma más desarrolladora.

Orientaciones a las estudiantes: investiga los instrumentos de trabajo de los macheteros. Organiza y dirige el juego de roles, fundamentalmente el del machetero.

Conversa sobre la importancia de este oficio para la economía de nuestro país. Pregunte en su comunidad, a trabajadoras del museo y al historiador del municipio vivencias sobre la vida de macheteros de nuestro patrimonio. Realice una biografía histórica de la visita, teniendo en cuenta fecha, lugar, acontecimiento, otros aspectos de interés. Fiche los indicadores, así como niveles para evaluar el juego de roles.

**Actividad #7.** Conocimiento del Mundo Social.

Título: "El Central. Oficios y profesiones".

Objetivo: Conversar acerca de los diferentes oficios y profesiones que desempeñan las personas que trabajan en el central azucarero (químicos, ingenieros, electricistas, maquinistas, chucheros, fogoneros, bueyeros, jaiberos, macheteros, carreteros, grueros, pesadores, entre otros).

Orientaciones a las estudiantes: indaga en tu comunidad con el apoyo de las familias, los diferentes oficios y profesiones que desempeñaban las personas que trabajaban en el central, la importancia de la labor que desempeñaba y los instrumentos de trabajo que utilizaban.

Confeccionar estos instrumentos de trabajo utilizando la técnica papel maché para incorporarlos al rol del machetero.

**Actividad #8.** Preescritura.

Título: "De paseo en tren".

Objetivo: Trazar rasgos rectos, sin puntos de referencia (El recorrido del tren).

Orientaciones a las estudiantes: investiga acerca de la primera locomotora que circuló las líneas férreas de nuestro municipio. Estudia y menciona la metodología a seguir en la Preescritura para la realización de los trazos. Confeccionar estos instrumentos de trabajo utilizando la técnica papel maché para incorporarlos al rol del maquinista.

### Discusión

La aplicación de las actividades logró el crecimiento profesional de todas las docentes en ejercicio de la Educación Preescolar. Los resultados y transformaciones alcanzadas permitieron un acercamiento progresivo al modelo de la Educación Preescolar en el desarrollo integral. Las transformaciones que a continuación se expresan dieron la medida de la factibilidad y viabilidad de la propuesta.

Se demostró en la práctica, con la instrumentación de las mismas en el proceso de superación de las docentes en ejercicio, que contribuyeron al desarrollo de la expresión oral a través del uso y dominio metodológico de las habilidades comunicativas; se elevaron sus conocimientos acerca del patrimonio azucarero local, y así de esta forma prepararse para transmitirlos a sus alumnos. Se logró a su vez un aprendizaje más significativo, en función de sus necesidades e intereses, así como incrementar su motivación por el trabajo con contenidos de la historia de la localidad en sus actividades del proceso educativo. Esas actividades favorecieron la adquisición de conocimientos de nuestra localidad, de la vida de algunos héroes y mártires de la Patria y de nuestro patrimonio local.

La validación de las actividades demostró que se propició en las docentes en ejercicio

el alcance de niveles de creatividad e implicación personal y que contextualizaran el conocimiento. Todo lo logrado se revierte en la comprensión integral de nuestra historia.

### **Conclusiones**

El estudio histórico permitió corroborar las insuficiencias que desde la sistematización teórica se evidencian como carencias en la práctica, lo que favoreció la aplicación de actividades vinculando la historia del patrimonio azucarero local, permitiendo evaluar y demostrar su viabilidad y efectividad en la práctica educativa.

Los resultados derivados de la aplicación de

las actividades en la práctica comprueban las ventajas de su empleo para lograr el máximo desarrollo posible e integral de los educandos.

Se logró en las docentes en ejercicio la utilización correcta de las habilidades comunicativas, teniendo un amplio dominio metodológico de las mismas en las actividades con sus educandos, ampliaron sus conocimientos acerca del patrimonio azucarero local, así como la vida de mártires, héroes y revolucionarios de la localidad, historias de vidas, del central azucarero, de la caña de azúcar en nuestra localidad, donde se logró insertar a las familias y comunidad en general.

## Referencias

Cruz Cruz, L.C. (2013). Lecturas sobre conocimiento del mundo natural y social. La Habana: Ed. Pueblo y Educación: 164-165;182-183.

Ministerio de Educación. (2019). Constitución de la República de Cuba. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Partido Comunista de Cuba. (1978). Tesis y Resoluciones de Cuba. Resolución sobre política educacional. Ciudad de La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

Vigostky, L.S. (1980). Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. La Habana: Editorial Científico-Técnica.